



LUSTRO

Svetlo u pokretu

Dekorativna sedefasta boja sa kvarcnim peskom - upečatljiva, periva i stvorena za izražajne zidne površine.

Neki zidovi ostaju u pozadini Lustro ih uvodi u atmosferu prostora

Lustro je dekorativna zidna boja na bazi akrilne disperzije, sedefastih pigmenata i finog kvarcnog peska. Namijenjena je enterijerima u kojima svetlo, tekstura i gest treba da postanu vidljivi.

Sedefasti efekat stvara kretanje. Kvarcne čestice stvaraju reljef, senku i taktilnu dubinu. Zajedno oblikuju površinu koja je izražajna, postojana i nedvosmisleno dekorativna.

Lustro ne boji samo zid. On svetlu daje vidljiv put.

Sedefasta dekorativna boja sa kvarcnom struktururom

Lustro pripada dobro poznatoj i veoma popularnoj porodici dekorativnih zidnih završnih obrada: superperivim bojama na bazi akrila sa sedefastim pigmentima i kvarcnim česticama.

Njegov vizuelni karakter proizlazi iz odnosa između sjaja i senke. Sedefasti pigmenti reflektuju svetlo, dok kvarcne formacije ostaju vizuelno naglašene kroz prirodnu igru mat i sjajnih površina.

Sedefasti sjaj
Kvarcni reljef
Visoka perivost
Izražajan dekorativni pokret



Površina oblikovana svetlom, peskom i rukou izvođača

Završni izgled zavisi od ritma nanošenja. Kvarcne čestice mogu biti raspoređene slobodno, intuitivno ili u kontrolisanijem uzorku - prateći iskustvo izvođača, ideju arhitekta ili uputstvo investitora.

Zato svaka Lustro površina nosi specifičan vizuelni potpis.



Svetlo koje se menja pokretom

Posebni sedefasti pigmenti reflektuju svetlo i stvaraju meke, promenljive tonove. Efekat nije ravan ni statičan - menja se sa uglom svetla i položajem posmatrača.

Optimalna veličina čestica podržava uravnoteženu refleksiju, profinjen izgled površine i sofisticiraniji efekat od klasičnih agresivnih metalik premaza.





Kvarc nije samo dekorativan On je strukturni element

Fini kvarcni pesak daje Lustru reljef, taktilni osećaj i karakteristične formacije. Istovremeno povećava otpornost na mehaničko habanje, čineći površinu daleko pogodnijom za stvarnu svakodnevnu upotrebu od potpuno glatke dekorativne završne obrade.

Proveren i tražen kao idealno rešenje za hodnike i stepeništa

PERIV. OTPORAN POPRAVLJIV

U praksi je Lustro postao mnogo više od dekorativnog efekta. Investitorima hodnici i stepeništa traže površine koje izgledaju reprezentativno, ali istovremeno podnose čest kontakt, čišćenje i dugotrajnu upotrebu.

Zahvaljujući kvarcnim mikropuniocima, visokoj perivosti i mogućnosti popravke uz Lustro Bis, sistem nudi snažnu ravnotežu između premium izgleda i praktične vrednosti.



Oštećenje se može popraviti Efekat ostaje

Lustro Bis je praktičan nastavak Lustro sistema. Omogućava lokalnu popravku kada je zid oštećen, a po potrebi i potpuno osvežavanje površine.

Razlog je jednostavan: Lustro se zasniva na namerno nasumičnom dekorativnom kretanju. Budući da tekstura i kvarcne formacije nisu mehanički ujednačene, vešta popravka može se stopiti sa postojećom površinom bez vidljivih tragova.

Za investitore je to jedan od najjačih argumenata: premium vizuelni efekat uz realnu strategiju održavanja.



Od suptilnog sjaja do snažnih izjava

Lustro se može kretati kroz širok tonski spektar - od suzdržanih belih i sivih do izražajnih plavih, crvenih, zelenih i zlatnih tonova. Boja ovde nije samo pigment; postaje deo svetlosnog ponašanja površine.



Tehnika izvođaču daje prostor da izrazi kontrolu, iskustvo i intuiciju

Lustro se obično nanosi širokom sintetičkom četkom, a zatim doraduje u fazi delimičnog sušenja. Završna obrada ublažava tragove četke, naglašava kvarcne formacije i izvlači puni sedefasti efekat.



Savremeni enterijer / srebrno-sivi pravac



Duboko plava Lustro površina: mirna, svetlucava i puna sedefastog kretanja

Dekoratívni efekat sa praktičnim performansama

- Vezivo: akrilna disperzija
- Efekat: sedefasti, sa teksturiranim kvarcnim reljefom
- Punilo: fino granulirani kvarcni pesak
- Perivost: Klasa 1 (EN 13300)
- Otpornost: visoka otpornost na habanje i pranje
- Primena: unutrašnji zidovi
- Alati: široka sintetička četka; završno dorađivanje tokom delimičnog sušenja
- Popravka i osvežavanje: uz Lustro Bis

Dekoratívna površina osmišljena i za vizuelni utisak i za dugotrajnu upotrebu.

13/ LUSTRO U PRIMENI



Lustro je više od završne obrade - to je umetnost dubine, oblikovana rukom i otkrivena svetlom

14/ LUSTRO ZLATNA BAZA



Svetleća dubina sa zlatnom osnovom



Od klasične elegancije do modernog minimalizma, Lustro pretvara zid u vidljivo kretanje svetla, teksture i boje.

INOVA DECORATIVA

Vrhunski dekorativni materijali

inova-decorativa.net